

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное образовательное
учреждение высшего образования
«САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Кафедра культурологии, музеологии и искусствоведения

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по творческой и научной деятельности

Петинова М.А.

«28» августа 2023 г.



Рабочая программа дисциплины (модуля)

2.1.1.1 ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ

Научная специальность:	<u>5.10.1. Теория и история культуры,</u> <u>искусства</u>
Форма освоения программы	<u>очная</u>
Срок освоения программы	<u>3 з.е.</u>
Всего часов	<u>108 часов</u>
Форма аттестации	<u>зачет, реферат, экзамен</u>

Самара

2023

Рабочая программа дисциплины «История и философия науки» разработана на основании федеральных государственных требований высшего образования к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов, утвержденных Приказом Минобрнауки России от 20 октября 2021 г. № 951, учебного плана по направлению подготовки 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

Составитель рабочей программы: Петинова М. А., канд. филос. наук, доцент

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры культурологии, музеологии и искусствоведения

Протокол № 1___ от «28_» августа 2023_ г.

Заведующий кафедрой



Бакшутова Е.В.

Информация об актуализации рабочей программы дисциплины:

Протокол заседания кафедры № 11 __ от «24» мая__ 2024 г.

Протокол заседания кафедры № _____ от «____» _____ 20____ г.

Протокол заседания кафедры № _____ от «____» _____ 20____ г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Центра качества
образования и инноватики



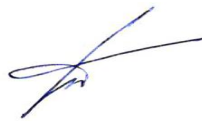
Шмелева О.В.

Начальник научно-издательского отдела



Куприна Е.Ю.

Руководитель ОП



Бакшутова Е.В.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ»

1.1. Аннотация дисциплины

Учебная дисциплина 2.1.1.1. «История и философия науки» реализуется в образовательном компоненте программы аспирантуры 5.10.1. Теория и история культуры, искусства как дисциплина в составе модуля 2.1.1. дисциплин, направленных на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных со становлением и современным состоянием философии науки, философских проблем отраслей наук; рассматриваются отдельные концепции, основные понятия и категории философии науки, эвристические, аксиологические, экзистенциальные и социальные аспекты научного знания в целом и отдельных наук.

Изучение учебной дисциплины «История и философия науки» базируется на знаниях и умениях, полученных аспирантами ранее в ходе освоения программного материала других учебных дисциплин.

Целями освоения дисциплины «История и философия науки» являются: формирование у аспирантов углубленных знаний о генезисе, философских основаниях, сущности, развитии, росте и перспективах научного знания.

Целями подготовки аспирантов, в соответствии с существующим законодательством, являются:

- формирование умений и навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности;
- углубленное изучение теоретических и методологических процедур научного познания;
- формирование знаний, умений и навыков критического анализа современных научных достижений, проектирования комплексных исследований на основе научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.

Для достижения поставленных целей необходимо решить следующие основные задачи:

1. Освоить знания об общих проблемах истории и философии науки, а также философских проблем специальности.
2. Выработать умения активного использования полученных знаний по истории и философии науки в научных исследованиях.
3. Сформировать представления о науке как социальном институте и особой сфере культуры.
4. Показать значение логики категориального мышления в сфере философии и истории науки.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, интерактивные (практические) занятия, самостоятельная работа аспиранта.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме устных опросов и промежуточный контроль в формах зачета, экзамена и реферата.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены 36 часов контактной работы: лекционные занятия (20 часа), практические занятия (16 часов), самостоятельная работа аспиранта (36 часа).

Язык реализации программы – русский.

1.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Дисциплина нацелена на формирование:

- способностей к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- способностей к проектированию и осуществлению комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.

В результате изучения «Истории и философии науки» аспиранты должны:

Знать

- предмет и основные концепции истории и философии науки;
- место и роль науки в культуре современной цивилизации;
- особенности формирования науки и основные этапы ее исторической эволюции;
- структуру и особенности развития научного знания;
- сущность и специфику современного этапа развития науки;
- особенности и философские проблемы основных отраслей научного знания

Владеть:

- основами и спецификой философского и научного мышления;
- стилем научного мышления, соответствующего современным достижениям в истории, философии и методологии науки

Уметь:

- активно использовать полученные знания в научных исследованиях;
- логично излагать и обосновывать результаты научных исследований и приобретать новые знания с опорой на философские методы;
- применять критический подход к анализу и оценке научных гипотез.

1.3. Объем дисциплины

№ пп	Виды учебной работы	Объем дисциплины		Распределение объема дисциплины по семестрам (час.)
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	
1.	Аудиторные занятия	36	36	1, 2
2.	Лекции	20	10/10	20
3.	Практические занятия	16	10/6	16
4.	Самостоятельная работа аспирантов, включая все виды текущей аттестации	36	16/20	32
5.	Промежуточная аттестация	36	0/36	Зачет (1 семестр), экзамен, реферат (2 семестр)
6.	Общий объем по учебному плану, час.	108		36/72
7.	Общий объем по учебному плану, з.е.	3		108

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины	Содержание
1	Раздел 1. «Общие проблемы философии науки»	
1.1.	Предмет и основные концепции современной философии науки	Три аспекта бытия науки: наука как генерация нового знания, как социальный институт, как особая сфера культуры. Логико-эпистемологический подход к исследованию науки. Позитивистская традиция в философии науки. Философская проблематика в постпозитивистской философии науки. Расширение поля философской проблематики в позитивистской философии науки. Концепции К. Поппера, И. Лакатоса, Т. Куна, П. Фейерабенда, М. Полани. Социологический, и культурологический подходы к исследованию развития науки. Проблема интернализма и экстернализма в понимании механизмов научной деятельности. Концепции М. Вебера, А. Койре, Р. Мертона, М. Малкея.
1.2.	Наука, ее место, функции в современной культуре	<i>Наука и цивилизация.</i> Традиционалистический и техногенный типы цивилизационного развития и их базисные ценности. Ценность научной рациональности. Наука и философия. Наука и искусство. Роль науки в современном образовании и формировании личности. Функции науки в жизни общества (наука как мировоззрение, как производительная и социальная сила общества).
1.3.	Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции	<p><i>1. Возникновение науки.</i> Преднаука и наука в собственном смысле слова. Две стратегии порождения знаний: обобщение практического опыта и конструирование теоретических моделей, обеспечивающих выход за рамки наличных исторически сложившихся форм производства и обыденного опыта.</p> <p><i>2. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки.</i> Античная логика и математика. Развитие логических норм научного мышления и организация науки в средневековых университетах. Роль христианской теологии в изменении созерцательной позиции ученого: человек как творец с маленькой буквы; манипуляция с природными объектами – алхимия, астрология, магия. Западная и восточная средневековая наука. Становление опытной науки в новоевропейской культуре. Формирование идеалов математизированного и опытного знания: оксфордская школа, Р. Бэкон, У. Оккам.</p> <p><i>3. Предпосылки становления экспериментального</i></p>

		<p><i>метода</i> и его соединения с математическим описанием природы: Г. Галилей, Ф. Бэкон, Р. Декарт. Мировоззренческая роль науки в новоевропейской культуре. Социокультурные предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединение с математическим описанием природы.</p> <p>4. <i>Формирование науки как системы профессиональной деятельности.</i> Возникновение дисциплинарно-организованной науки. Технологические применения науки. Формирование технических наук. Становление социальных и гуманитарных наук. Мировоззренческие основания социального-исторического исследования.</p>
1.4.	Структура научного знания	<p>1. <i>Научное знание как сложная развивающаяся система.</i> Многообразие типов научного знания. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различия. Особенности эмпирического и теоретического языка науки. Структура эмпирического знания. Эксперимент и наблюдение. Случайные и систематические наблюдения. Применение естественных объектов в функции приборов в систематическом наблюдении. Данные наблюдения как тип эмпирического знания. Эмпирические зависимости и эмпирические факты. Процедуры формирования факта. Проблема теоретической нагруженности факта. Структуры теоретического знания. Первичные теоретические модели и законы. Развитая теория. Теоретические модели как элемент внутренней организации теории. Ограниченность гипотетико-дедуктивной концепции теоретического знания. Роль конструктивных методов в дедуктивном развертывании теории. Развертывание теории как процесса решения задач. Парадигмальные образцы решения задач в составе теории. Проблемы генезиса образцов. Математизация теоретического знания. Виды интерпретации математического аппарата теории.</p>
1.5.	Основания науки. Научная картина мира	<p>1. <i>Основания науки.</i> Структура оснований. Идеалы и нормы исследования и их социокультурная размеренность. Система идеалов и норм как схема метода деятельности. Научная картина мира. Исторические формы научной картины мира. Функции научной картины мира (картина мира как онтология, как форма систематизации знания, как исследовательская программа).</p> <p>2. <i>Операциональные основания научной картины мира.</i> Отношение онтологических постулатов</p>

		науки к мировоззренческим доминантам культуры. 3. <i>Философские основания науки.</i> Роль философских идей и принципов в обосновании научного знания. Философские идеи как эвристика научного поиска. Философское обоснование как условие включения научных знаний в культуру.
1.6.	Динамика науки как процесс порождения нового знания	<i>Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания.</i> Взаимодействие оснований науки и опыта как начальный этап становления новой дисциплины. Проблема классификации. Обратное воздействие эмпирических фактов на основания науки. Формирование первичных теоретических моделей и законов. Роль аналогий в теоретическом поиске. Процедуры обоснования теоретических знаний. Взаимосвязь логики открытия и логики обоснования. Механизмы развития научных понятий. Становление развитой научной теории. Классический и неклассический варианты формирования теории. Генезис образцов решения задач. Проблемные ситуации в науке. Перерастание частных задач в проблемы. Развитие оснований науки под влиянием новых теорий. Проблема включения новых теоретических представлений в культуру.
1.7.	Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности	<i>Взаимодействие традиций и возникновение нового знания.</i> Научные революции как перестройка оснований науки. Проблемы типологии научных революций. Внутридисциплинарные механизмы научных революций. Междисциплинарные взаимодействия и «парадигмальные прививки» как форма революционных преобразований в науке. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Перестройка оснований науки и изменение смыслов мировоззренческих универсалий культуры. Прогностическая роль философского знания. Философия как генерация категориальных структур, необходимых для освоения новых типов системных объектов. Научные революции как точки бифуркации в развитии знания. Нелинейность роста знаний. Роль культурных традиций в выборе стратегий научного развития. Проблема потенциально возможных историй науки. Глобальные научные революции и типы научной рациональности. Историческая смена типов научной рациональности: классический, неклассический, постнеклассический.
1.8.	Особенности	Главные характеристики современной,

	<p>современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса</p>	<p>постнеклассической науки. Современные процессы дифференциации и интеграции наук. Связь дисциплинарных и проблемно-ориентированных исследований. Освоение саморазвивающихся «синергетических» систем и новые стратегии научного поиска. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного подходов. Глобальный эволюционизм и современная картина мира. Сближение идеалов естествознания и социально-гуманитарного познания. Осмысление связей социальных и внутринаучных ценностей как условие современного развития науки. Включение социальных ценностей в процесс выбора стратегий исследовательской деятельности. Расширение этоса науки. Новые этические проблемы науки в конце XX века. Проблема гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях. Экологическая и социально-гуманитарная экспертиза научно-технических проектов. Кризис идеала ценностно-нейтрального исследования и проблема идеологизированной науки. Экологическая этика и ее философские основания. Философия русского космизма и учение В.И. Вернадского о биосфере, техносфере и ноосфере как ценностно-этическая основа стратегии отношений общества и природы. Проблемы экологической этики в современной западной философии (Б. Калликот, О. Леопольд, Р. Аттфильд). Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих установок техногенной цивилизации. Сциентизм и антисциентизм. Наука и паранаука. Поиск нового типа цивилизационного развития и статус науки в культуре. Научная рациональность и проблема диалога культур. Роль науки в преодолении современных глобальных проблем.</p>
1.9.	<p>Наука как социальный институт</p>	<p>Различные подходы к определению социального института науки. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности. Научные сообщества и их исторические типы (республика ученых XVII века; научные сообщества эпохи дисциплинарно организованной науки; формирование междисциплинарных сообществ науки XX столетия). Научные школы. Подготовка научных кадров. Эволюция способов трансляции научных знаний (от рукописных изданий до современного компьютера). Компьютеризация науки и ее социальные последствия. Наука и экономика. Наука и власть. Проблема секретности и закрытости научных исследований. Проблема государственного регулирования науки.</p>

2.	Раздел II «Современные философские проблемы социально-гуманитарных наук»	
2.1.	Общность и различие наук о природе и обществе, современные трактовки проблемы	<i>Философия как интегральная форма научных знаний</i> , в том числе и знаний об обществе, культуре, истории и человеке (Платон, Аристотель, Кант, Гегель, Гоббс, Локк и др.). Донаучные, ненаучные и вненаучные знания об обществе, культуре, истории и человеке. Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла: эмпирические сведения и историко-логические реконструкции. Социокультурная обусловленность дисциплинарной структуры научного знания: социология, экономика, политология, наука о культуре как отражение в познании относительной самостоятельности отдельных сфер общества. Зависимость СГН от социального контекста: классическая, неклассическая и постнеклассическая наука. СГН как феномен, зародившийся на Западе, его общечеловеческое значение. Российский контекст применения социального знания и смены его парадигм.
2.2.	Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания	<i>Особенности общества и человека</i> , его коммуникаций и духовной жизни как объектов познания: многообразие, неповторимость, уникальность, случайность, изменчивость. Конвергенция естественнонаучного и социально-гуманитарного знания в неклассической науке, эволюция и механизмы взаимодействия. Гуманизация и гуманитаризация современного естествознания. Научная картина мира в социально-гуманитарных науках.
2.3.	Особенности субъекта социально-гуманитарного познания	<i>Индивидуальный субъект</i> , его форма существования. Включенность сознания субъекта, его системы ценностей и интересов в объект исследования СГН. Личностное неявное знание субъекта. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании. Коллективный субъект, его формы существования. Научное сообщество как субъект познания. Коммуникативная рациональность. Роль традиций, ценностей, образцов интерпретации и «предрассудков» (Гадамер) в межсубъектном понимании и смыслополагании.
2.4.	Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании	<i>И. Кант</i> : диалектика теоретического и практического (нравственного) разума. Методологические функции «предпосылочного знания» и регулятивных принципов в науке. Явные

		и неявные ценностные предпосылки как следствия коммуникативности СГН. Оценочные суждения в науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании. Принципы «логики социальных наук» К. Поппера. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в исследовательском процессе социально-гуманитарных наук. Вненаучные критерии: принципы красоты и простоты в социально-гуманитарном познании.
2.5.	Жизнь как категория наук об обществе и культуре	<i>Понимание жизни</i> за пределами ее биологических смыслов. Социокультурное и гуманитарное содержание понятия жизни (А. Бергсон, В. Дильтей, философская антропология). Ограниченность применения естественнонаучных методов, причинных схем. Познание и «переживание» жизни — основное содержание художественных произведений. История — одна из форм проявления жизни, объективация жизни во времени, никогда не завершаемое целое (Г. Зиммель, О. Шпенглер, Э. Гуссерль и др.).
2.6.	Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании	<i>Различие времени</i> как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия, осуществления жизни. Объективное и субъективное время. Социальное и культурно-историческое время. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном контексте (М.М. Бахтин). Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик. Особенности «художественного хронотопа».
2.7.	Коммуникативность в науках об обществе и культуре: методологические следствия и императивы	<i>Рождение знания</i> в процессе взаимодействия «коммуницирующих индивидов». Коммуникативность (общение ученых) как условие создания нового социально-гуманитарного знания и выражение социокультурной природы научного познания. Научные конвенции (соглашения, договоренности) как необходимость и следствие коммуникативной природы познания. Моральная ответственность ученого за введение конвенций. Индоктринация – внедрение, распространение и «внушение» какой-либо доктрины как одно из следствий коммуникативности науки.
2.8.	Объяснение, понимание,	<i>Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки.</i> Природа и типы

	интерпретация в социальных и гуманитарных науках	объяснений. Объяснение – функция теории. Понимание в гуманитарных науках, необходимость обращения к герменевтике как «органоне наук о духе» (В. Дильтей, Г.-Г. Гадамер). Специфика понимания: не может быть репрезентировано формулами логических операций, требует обращения к целостному человеку, его жизнедеятельности, опыту, языку и истории. Герменевтика – наука о понимании и интерпретации текста. Текст как особая реальность и «единица» методологического и семантического анализа социально-гуманитарного знания. Язык, «языковые игры», языковая картина мира. Интерпретация как придание смыслов, значений высказываниям, текстам, явлениям и событиям – общенаучный метод и базовая операция социально-гуманитарного познания. Объяснение и понимание в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.
2.9.	Вера, знание, убеждение и сомнение, в социально-гуманитарных науках	<i>Вера, знание, убеждение и сомнение как формы познавательной рефлексии, их взаимодействие.</i> Диалектика веры и сомнения. «Встроенность» субъективной веры во все процессы познания и жизнедеятельности, скрытый, латентный характер верований как эмпирических представлений и суждений. Вера и верования – обязательные компоненты и основания личностного знания, результат сенсорных процессов, социального опыта, «образцов» и установок, апробированных в культуре. Вера и понимание в контексте коммуникаций. Вера и истина. Разные типы обоснования веры и знания. Совместное рассмотрение веры и истины – традиция, укорененная в европейской философии. "Философская вера" как вера мыслящего человека (К. Ясперс).

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Практические занятия

№ п/п	Номер раздела	Тема практического занятия и перечень дидактических единиц	Трудоемкость, часов
1.	2	Раздел II «Современные философские проблемы социально-гуманитарных наук»	

2.	2	<p>Тема «Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания»</p> <p>Особенности общества и человека, его коммуникаций и духовной жизни как объектов познания: многообразие, неповторимость, уникальность, случайность, изменчивость. Гуманизация и гуманитаризация современного естествознания. Возможность применения математики и компьютерного моделирования в СГН. Научная картина мира в социально-гуманитарных науках. Зависимость СГН от социального контекста: классическая, неклассическая и постнеклассическая наука.</p>	2
3.	2	<p>Тема «Субъект социально-гуманитарного познания»</p> <p>Уровни субъекта: индивид, группа, общество. Индивидуальный субъект, его форма существования. Включенность сознания субъекта, его системы ценностей и интересов в объект исследования СГН. Личностное неявное знание субъекта. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании. Коллективный субъект, его формы существования. Научное сообщество как субъект познания. Коммуникативная рациональность. Роль традиций, ценностей, образцов интерпретации и «предрассудков» в СГН.</p>	2
4.	2	<p>Тема «Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании»</p> <p>Содержание понятия «ценности», их виды; влияние на процесс познания в СГН. Методологические функции «предпосылочного знания» и регулятивных принципов в науке. Явные и неявные ценностные предпосылки. Оценочные суждения в науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в исследовательском процессе социально-гуманитарных наук. Вненаучные критерии: принципы морали и красоты в социально-гуманитарном познании.</p>	2
5.	2	<p>Тема «Жизнь как категория наук об обществе и культуре»</p> <p>Понимание жизни в естественных и социально-гуманитарных науках. Социокультурное и гуманитарное содержание понятия жизни (А. Бергсон, В. Дильтей, философская антропология). Ограниченность применения естественнонаучных методов, причинных схем. История — одна из форм проявления жизни, объективация жизни во времени, никогда не завершаемое целое (Г. Зиммель, О. Шпенглер, Э. Гуссерль и др.).</p>	2

6.	2	<p>Тема «Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании»</p> <p>Специфика социального пространства и времени. Различие времени как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия, осуществления жизни. Объективное и субъективное время. Социальное и культурно-историческое время. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном контексте (М.М. Бахтин). Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик. Особенности «художественного хронотопа».</p>	2
7.	2	<p>Тема «Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках»</p> <p>Рациональное, объективное, истинное в СГН. Классическая и неклассическая концепции истины в СГН. Экзистенциальная истина, истина и правда. Проблема истины в свете практического применения СГН. Плюрализм и социологическое требование отсутствия монополии на истину. Релятивизм, психологизм, историзм в СГН и проблема истины.</p>	2
8.	2	<p>Тема «Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках»</p> <p>Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки. Природа и типы объяснений. Объяснение - функция теории. Понимание в гуманитарных науках, необходимость обращения к герменевтике как "органоне наук о духе" (В. Дильтей, Г.-Г. Гадамер). Специфика понимания: оно не может быть репрезентировано формулами логических операций, требует обращения к целостному человеку, его жизнедеятельности, опыту, языку и истории. Герменевтика – наука о понимании и интерпретации текста. Текст как особая реальность и «единица» методологического и семантического анализа социально-гуманитарного знания. Язык, «языковые игры», языковая картина мира. Интерпретация как придание смыслов, значений высказываниям, текстам, явлениям и событиям - общенаучный метод и базовая операция социально-гуманитарного познания. Проблема «исторической дистанции», «временного отстояния» (Гадамер) в интерпретации и понимании. Объяснение и понимание в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.</p>	2

9.	2	<p>Тема «Вера, знание, убеждение и сомнение, в социально-гуманитарных науках»</p> <p>Вера, знание, убеждение и сомнение как формы познавательной рефлексии, их взаимодействие. Вера и верования - обязательные компоненты и основания личностного знания, результат сенсорных процессов, социального опыта, "образцов" и установок, апробированных в культуре. Диалектика веры, знания и сомнения. Вера и понимание в контексте коммуникаций. Вера и истина. Разные типы обоснования веры и знания. Совместное рассмотрение веры и истины - традиция, укорененная в европейской философии.</p>	2
ИТОГО:			16

3.2. Самостоятельная работа студента

Раздел дисциплины	№п/п	Вид самостоятельной работы студента (СРС) и перечень дидактических единиц	Трудоемкость, часов
2	1.	Подготовка к практическим занятиям раздела II «Современные философские проблемы социально-гуманитарных наук»	
2	2.	<p>Тема «Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания»</p> <p>Особенности общества и человека, его коммуникаций и духовной жизни как объектов познания: многообразие, неповторяемость, уникальность, случайность, изменчивость. Гуманизация и гуманитаризация современного естествознания. Возможность применения математики и компьютерного моделирования в СГН. Научная картина мира в социально-гуманитарных науках. Зависимость СГН от социального контекста: классическая, неклассическая и постнеклассическая наука.</p>	3
2	3.	<p>Тема «Субъект социально-гуманитарного познания»</p> <p>Уровни субъекта: индивид, группу, общество. Индивидуальный субъект, его форма существования. Включенность сознания субъекта, его системы ценностей и интересов в объект исследования СГН. Личностное неявное знание субъекта. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании. Коллективный субъект, его формы существования. Научное сообщество как субъект познания. Коммуникативная рациональность. Роль традиций, ценностей, образцов интерпретации и «предрассудков» в СГН.</p>	2

2	4.	<p>Тема «Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании»</p> <p>Содержание понятия «ценности», их виды; влияние на процесс познания в СГН. Методологические функции «предпосылочного знания» и регулятивных принципов в науке. Явные и неявные ценностные предпосылки. Оценочные суждения в науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в исследовательском процессе социально-гуманитарных наук. Вненаучные критерии: принципы морали и красоты в социально-гуманитарном познании.</p>	2
2	5.	<p>Тема «Жизнь как категория наук об обществе и культуре»</p> <p>Понимание жизни в естественных и социально-гуманитарных науках. Социокультурное и гуманитарное содержание понятия жизни (А. Бергсон, В. Дильтей, философская антропология). Ограниченность применения естественнонаучных методов, причинных схем. История – одна из форм проявления жизни, объективация жизни во времени, никогда не завершаемое целое (Г. Зиммель, О. Шпенглер, Э. Гуссерль и др.).</p>	2
2	6.	<p>Тема «Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании»</p> <p>Специфика социального пространства и времени. Различие времени как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия, осуществления жизни. Объективное и субъективное время. Социальное и культурно-историческое время. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном контексте (М.М. Бахтин). Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик. Особенности «художественного хронотопа».</p>	2

2	7.	<p>Тема «Коммуникативная природа социально-гуманитарного знания»</p> <p>Коммуникативная рациональность как результат взаимодействия «коммуницирующих индивидов». Коммуникативность (общение ученых) как условие создания нового социально-гуманитарного знания и выражение социокультурной природы научного познания. Научные конвенции (соглашения, договоренности) как необходимость и следствие коммуникативной природы познания. Моральная ответственность ученого за введение конвенций. Рациональное, объективное, истинное в СГН. Классическая и неклассическая концепции истины в СГН. Экзистенциальная истина, истина и правда. Проблема истины в свете практического применения СГН. Плюрализм и социологическое требование отсутствия монополии на истину. Релятивизм, психологизм, историзм в СГН и проблема истины.</p>	3
2	8.	<p>Тема «Проблема истинности и истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках»</p> <p>Рациональное, объективное, истинное в СГН. Классическая и неклассическая концепции истины в СГН. Экзистенциальная истина, истина и правда. Проблема истины в свете практического применения СГН. Плюрализм и социологическое требование отсутствия монополии на истину. Релятивизм, психологизм, историзм в СГН и проблема истины.</p>	3
2	9.	<p>Тема «Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках»</p> <p>Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки. Природа и типы объяснений. Объяснение – функция теории. Понимание в гуманитарных науках, необходимость обращения к герменевтике как «органоне наук о духе» (В. Дильтей, Г. Г. Гадамер). Специфика понимания: оно не может быть репрезентировано формулами логических операций, требует обращения к целостному человеку, его жизнедеятельности, опыту, языку и истории. Герменевтика – наука о понимании и интерпретации текста. Текст как особая реальность и «единица» методологического и семантического анализа социально-гуманитарного знания. Язык, «языковые игры», языковая картина мира. Интерпретация как придание смыслов, значений высказываниям, текстам, явлениям и событиям – общенаучный метод и базовая операция социально-гуманитарного познания. Проблема «исторической дистанции», «временного отстояния» (Гадамер) в интерпретации и понимании. Объяснение и понимание в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.</p>	3

2	10	Тема «Вера, знание, убеждение и сомнение, в социально-гуманитарных науках» Вера, знание, убеждение и сомнение как формы познавательной рефлексии, их взаимодействие. Вера и верования – обязательные компоненты и основания личностного знания, результат сенсорных процессов, социального опыта, «образцов» и установок, апробированных в культуре. Диалектика веры, знания и сомнения. Вера и понимание в контексте коммуникаций. Вера и истина. Разные типы обоснования веры и знания. Совместное рассмотрение веры и истины – традиция, укорененная в европейской философии.	2
1-2		Подготовка к зачету и кандидатскому экзамену	14
ВСЕГО ЧАСОВ:			36

3.3. Примерная тематика самостоятельной работы

1. Наука в историческом измерении
2. Наука в измерении социума и культуры
3. Наука в структурном измерении
4. Философские проблемы социально-гуманитарных наук

Самостоятельная работа по курсу включает в себя изучение учебного материала, перенесенного с аудиторных занятий на самостоятельную проработку, работа с рекомендуемой литературой по дисциплине, выявление информационных ресурсов в научных библиотеках и сети Internet по следующим направлениям:

- библиография по проблемам философии науки;
- публикации (в том числе электронные) источников по философии науки;
- научно-исследовательская литература по актуальным проблемам философии науки.

Самостоятельная работа включает в себя конспектирование и реферирование первоисточников и научно-исследовательской литературы по выше указанным тематическим блокам.

4 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

4.1. Список вопросов для проведения текущего контроля и устного опроса

Тема 2.1. Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания

Особенности общества и человека, его коммуникаций и духовной жизни как объектов познания: многообразие, неповторяемость, уникальность, случайность, изменчивость. Гуманизация и гуманитаризация современного естествознания. Возможность применения математики и компьютерного моделирования в СГН. Научная картина мира в социально-гуманитарных науках. Зависимость СГН от социального контекста: классическая, неклассическая и постнеклассическая наука.

Тема 2.2. Субъект социально-гуманитарного познания

Уровни субъекта: индивид, группу, общество. Индивидуальный субъект, его форма существования. Включенность сознания субъекта, его системы ценностей и интересов в объект исследования СГН. Личностное неявное знание субъекта. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании. Коллективный субъект, его формы существования. Научное сообщество как субъект познания. Коммуникативная рациональность. Роль традиций, ценностей, образцов интерпретации и «предрассудков» в СГН.

Тема 2.3. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании

Содержание понятия «ценности», их виды; влияние на процесс познания в СГН. Методологические функции «предпосылочного знания» и регулятивных принципов в науке. Явные и неявные ценностные предпосылки. Оценочные суждения в науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в исследовательском процессе социально-гуманитарных наук. Вненаучные критерии: принципы морали и красоты в социально-гуманитарном познании.

Тема 2.4. Жизнь как категория наук об обществе и культуре

Понимание жизни в естественных и социально-гуманитарных науках. Социокультурное и гуманитарное содержание понятия жизни (А. Бергсон, В. Дильтей, философская антропология). Ограниченность применения естественнонаучных методов, причинных схем. История – одна из форм проявления жизни, объективация жизни во времени, никогда не завершаемое целое (Г. Зиммель, О. Шпенглер, Э. Гуссерль и др.).

Тема 2.5. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании

Специфика социального пространства и времени. Различие времени как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия, осуществления жизни. Объективное и субъективное время. Социальное и культурно-историческое время. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном контексте (М.М. Бахтин). Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик. Особенности «художественного хронотопа».

Тема 2.6. Коммуникативная природа социально-гуманитарного знания

Коммуникативная рациональность как результат взаимодействия «коммуницирующих индивидов». Коммуникативность (общение ученых) как условие создания нового социально-гуманитарного знания и выражение социокультурной природы научного познания. Научные конвенции (соглашения, договоренности) как необходимость и следствие коммуникативной природы познания. Моральная ответственность ученого за введение конвенций. Рациональное, объективное, истинное в СГН. Классическая и неклассическая концепции истины в СГН. Экзистенциальная истина, истина и правда. Проблема истины в свете практического применения СГН. Плюрализм и социологическое требование отсутствия монополии на истину. Релятивизм, психологизм, историзм в СГН и проблема истины.

4.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков, владений. Описание шкал оценивания

Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестации

Текущий контроль – систематическая проверка знаний, умений, владений аспирантов, проводимая преподавателем на аудиторных занятиях в соответствии с учебной программой. Текущий контроль включает в себя тематический контроль – контроль знаний по темам и разделам дисциплины с целью оценивания этапов формирования знаний, умений, владений аспирантов, усвоенных ими после изучения логически завершенной частью учебного материала.

К текущему контролю относится проверка знаний, умений и навыков аспирантов:

- на занятиях;
- по результатам выполнения заданий;

Формами текущего контроля по дисциплине являются: письменные работы (доклады, сообщения, рефераты), проверка самостоятельных работ, тестирование.

Доклад (сообщение) является элементом промежуточной аттестации и оценивается. В течение семестра каждый студент должен сдать как минимум один доклад (сообщение). Доклад(сообщение) является формой работы, при которой студент самостоятельно готовит сообщение на заданную тему и далее на занятии выступает с этим сообщением. Целью докладов (сообщений) является более глубокое знакомство с одной из изучаемых тем.

Критерии оценивания результатов контрольно-оценочных мероприятий текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Применяются утвержденные на кафедре критерии оценивания достижений аспирантов по каждому контрольно-оценочному мероприятию. Система критериев оценивания дифференцируется на три уровня освоения знаний, умений, владений: *пороговый, базовый, повышенный.*

Компоненты	Признаки уровня освоения знаний, умений, владений		
	пороговый	базовый	повышенный
Знания	Аспирант знает некоторые особенности официально-делового стиля общения на изучаемом иностранном языке; лексический и грамматический минимум, включая терминологическую лексику, в объеме, затрудняющем реализацию коммуникативных задач; отдельные национально-культурные особенности стран изучаемого языка; не все нормы и правила речевого поведения в конкретных ситуациях научного и профессионального общения	Аспирант знает основные особенности официально-делового стиля общения на изучаемом иностранном языке; лексический и грамматический минимум, включая терминологическую лексику, в объеме, достаточном для успешной реализации коммуникативных задач; национально-культурные особенности стран изучаемого языка; основные правила речевого поведения в конкретных ситуациях научного и профессионального общения	Аспирант прекрасно знает особенности официально-делового стиля общения на изучаемом иностранном языке; лексический и грамматический минимум в полном объеме, включая терминологическую лексику; культуру и традиции стран изучаемого языка, правила речевого поведения в различных ситуациях научного и профессионального общения
Умения	Аспирант умеет использовать заданные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке в	Аспирант умеет использовать заданные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке в определенных	Аспирант умеет целенаправленно использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на

	отдельных ситуациях научного и профессионального общения; с большими затруднениями работать с профессиональной литературой в печатном и электронном виде; вести диалог, делать устные сообщения на заданную тему с нарушениями языковых и социокультурных норм и правил, влияющими на понимание и успешность коммуникации. Аспирант частично владеет видами речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование, письмо) в научном и профессиональном общении на иностранном языке на низком уровне; неустойчивыми навыками работы с источниками информации в научных и профессиональных целях.	ситуациях научного и профессионального общения; с незначительными затруднениями работать с профессиональной литературой в печатном и электронном виде; вести диалог, делать устные сообщения на заданную тему с несущественными нарушениями языковых и социокультурных норм и правил, влияющими на понимание и успешность коммуникации. Владеет всеми видами речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование, письмо) в научном и профессиональном общении на иностранном языке на уровне, близком к уровню носителей языка; устойчивыми навыками работы с различными источниками информации в научных и профессиональных целях.	иностранном языке в научной и профессиональной сфере общения; грамотно работать с профессиональной литературой в печатном и электронном виде; вести диалог, делать устные сообщения на заданную тему с соблюдением языковых и социокультурных норм и правил. Аспирант владеет всеми видами речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование, письмо) в научном и профессиональном общении на иностранном языке на уровне носителей языка; технологиями работы с различными источниками информации, полностью обеспечивающими реализацию научных и профессиональных целей и задач.
Личные качества	Аспирант имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Аспирант имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность	Аспирант имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие и самостоятельность, творческий подход

Учебная дисциплина формирует знания, умения, владения в соответствии с планируемыми результатами обучения по дисциплине и реализуется поэтапно:

1-й этап процедуры оценивания: оценивание уровня достижения каждого из запланированных результатов обучения – дескрипторов (знаний, умений, владений) в соответствии с установленными показателями сформированности знаний, умений, владений (см. п. 1.2). Экспертной оценке преподавателя подлежит сформированность отдельных дескрипторов, для оценивания которых предназначена данная оценочная процедура текущего контроля и промежуточной аттестации согласно матрице соответствия оценочных средств результатам обучения (Таблица 1).

2-й этап процедуры оценивания: интегральная оценка достижения аспирантами запланированных результатов обучения по итогам отдельных видов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Таблица 1 Характеристика процедуры промежуточной аттестации по дисциплине

№	Наименование оценочного средства	Периодичность и способ проведения процедуры оценивания	Методы оценивания	Виды выставляемых оценок	Способ учета индивидуальных достижений аспирантов
1	Опрос на практических занятиях	Систематически на практических занятиях/устно	экспертный	зачтено / не зачтено	рабочая книжка преподавателя
2	Промежуточная аттестация (зачет)	На этапе промежуточной аттестации /устно	экспертный	зачтено / не зачтено	рабочая книжка преподавателя, ведомость, индивидуальный план работы аспиранта
3	Промежуточная аттестация (реферат, экзамен)	На этапе промежуточной аттестации / письменно, устно	экспертный	По пятибалльной шкале	рабочая книжка преподавателя, ведомость, индивидуальный план работы аспиранта

Приблизительная тематика докладов (сообщений)

- 1) Культура античного полиса и становление первых форм порождения знаний.
- 2) Донаучные, ненаучные и вненаучные знания об обществе, культуре, истории и человеке.
- 3) Объяснение, понимание, интерпретация как следствие коммуникативности науки.
- 4) Основные проблемы философии искусства.
- 5) Изучение роли искусства в обществе в разные эпохи и в современном мире.
- 6) Скорость изменений и феномен поворота в культуре XX века.
- 7) Основные феномены человеческого бытия по Финку
- 8) К проблеме происхождения социальности и культуры.

Критерии оценивания доклада

Оценки «отлично» заслуживает доклад, содержащий результаты самостоятельно выполненного исследования, обладающего элементами научной и практической значимости; реферат отвечает всем предъявляемым требованиям, уникальность авторской работы составляет не менее 80%, что подтверждает наличие способностей к самостоятельной исследовательской работе.

Оценки «хорошо» заслуживает доклад, в котором выбранная тема исследования раскрыта достаточно полно в соответствии с предъявляемыми требованиями, сформулированы выводы, представлены обоснованные предложения, однако уникальность авторского материала составляет не более 70%.

Оценки «удовлетворительно» заслуживает доклад, в котором представлены теоретические вопросы, обобщены научные проблемы, авторские предложения представляют интерес, но не раскрыты научная и практическая значимость проблемы, уникальность материала составляет не более 60%.

Оценки «неудовлетворительно» заслуживает доклад, не имеющий никакой научной и практической значимости, который лишь в основном отвечает предъявляемым требованиям, отсутствует авторский вклад или он составляет менее 50%, что свидетельствует об отсутствии способностей к самостоятельной исследовательской работе.

Перечень вопросов к зачету

Часть 1. Общие проблемы философии науки

1. Становление философии науки как самостоятельной отрасли философии: от Бэкона до начала XX века.
2. Проблемы философии и логики науки в неопозитивизме и аналитической философии. Б. Рассел, Л. Витгенштейн, «Венский кружок».
3. Постпозитивизм. Философия науки Карла Поппера.
4. «Историческая» школа философии науки. Концепции развития науки Т. Куна, И. Лакатоса и П. Фейерабенда.
5. Наука как форма культуры современной цивилизации. Социокультурные факторы развития научного знания.
6. Соотношение философии и науки. Роль философии в развитии научного познания.
7. Понятие философских оснований науки. Мировоззренческие и эпистемологические основания философии науки.
8. Понятие научного знания, его критерии и структура. Знание и вера.
9. Духовный характер научного познания. Ценности, идеалы и нормы научной деятельности.
10. Проблема истины в современной философии науки.
11. Классификация наук. Фундаментальные и прикладные исследования.
12. Методология научного познания и ее уровни. Понятие методов и форм научного познания.
13. Соотношение эмпирического и теоретического уровней научного знания.
14. Наблюдение и эксперимент как методы эмпирического познания.
15. Научный факт и научное открытие как формы научного знания.
16. Научная проблема, гипотеза и теория как формы развития научного знания. Объяснение и предвидение – основные функции научной теории.
17. Понятие закона науки и его соотношение с объективными законами.
18. Анализ и синтез, идеализация, обобщение, абстрагирование как методы научного познания.
19. Место и роль логических методов в научном познании. Понятие логики науки.
20. Дедукция, индукция и абдукция как методы логических умозаключений в научном познании.
21. Доказательства и опровержения, логика научной аргументации.
22. Аналогия и моделирование в научном познании. Виды моделей.
23. Системный подход в научном познании.
24. Роль интуиции в научном познании.

25. Творчество в науке: научные эвристики и талант ученого, стили научного мышления и типы ученых.
26. Герменевтика как методология науки.
27. Наука как социальный институт. Общество и научные сообщества, организация и управление в науке.
28. Перспективы развития науки. Возможные пути развития российской науки в XXI веке.
29. Структура и содержание исследовательского процесса, основные этапы научного исследования.
30. Этика науки.

Часть 2. Философские проблемы отрасли

1. Понятие социального познания, его особенности и специфика.
2. Формирование и социально-культурная обусловленность социально-гуманитарного знания.
3. Объект и предмет социально-гуманитарного познания, его специфика.
4. Общественные функции и общечеловеческое значение социально-гуманитарных наук; российский контекст применения социального знания и смены его парадигм.
5. Субъект социально-гуманитарного познания (сущность, содержание, типы, специфика).
6. Роль традиций, ценностей, интересов, образцов интерпретаций и «предрассудков» (Гадамер) в междисциплинарном понимании и целеполагании.
7. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании.
8. Проблема объективности оценок и норм в социально-гуманитарных науках.
9. Соотношение идеологии и научной объективности в социально-гуманитарном познании (идеологизация, деидеологизация, реидеологизация).
10. Методологическая функция «предпосылочного знания» и регулятивных принципов в социально-гуманитарных науках.
11. Оценочные суждения и необходимость «ценностно нейтральности» в социальном исследовании.
12. Научные и вненаучные критерии истинности социально-гуманитарного знания.
13. Время, пространство, хронология в социально-гуманитарном познании.
14. История как одна из форм проявления жизни (Г. Зиммель, О. Шпенглер, Э. Гуссерль, марксизм).
15. Рациональное, объективное, истинное в социально-гуманитарном познании. Иррационализм, заблуждение, иллюзорность.
16. Классическая и неклассическая концепции истины в социально-гуманитарном познании.
17. Истина, правда и ложь в свете практического применения социально-гуманитарного знания.
18. Природа истины и функции объяснения в социально-гуманитарном познании.
19. Понимание и метод герменевтики в социально-гуманитарных науках.
20. Интерпретация как общенаучный метод и базовая операция социально-гуманитарного познания.
21. Вера, сомнение, знание и убеждение как формы рефлексии в социально-гуманитарных науках.
22. Специфика и взаимосвязь наук о природе и наук о культуре (В. Дильтей, В. Виндельбанд, Г. Риккерт, марксизм).
23. Методология социально-гуманитарного познания М. Вебера.
24. Методология социальных наук К. Поппера.
25. Структурный метод в гуманитарных науках (М. Фуко).
26. Формирование социально-гуманитарной методологии в философии истории.

27. Философско-историческое значение социальных теорий К. Маркса, Э. Дюркгейма, М. Вебера.
28. Проблема объекта и субъекта социализации.
29. Смысл человеческой жизни и смысл истории общества.
30. Философия как интегральная форма синтеза социально-гуманитарных наук об обществе, культуре, истории и человеке (Платон, Аристотель, Локк, Гоббс, Кант, Гегель, Маркс и марксизм, М. Вебер). Человек и общество. Биологическое и социальное, их взаимоотношение в социальных теориях.

Критерии оценивания зачета

Шкала и процедура оценивания сформированности знаний, умений, владений

На этапе промежуточной аттестации используется система оценки успеваемости аспирантов, которая позволяет преподавателю оценить уровень освоения материала аспирантами. Критерии оценивания сформированности планируемых результатов обучения (дескрипторов) разработаны в соответствии с Планируемыми результатами обучения по дисциплине (п. 1.2). Форма оценки знаний: «зачет», «незачет».

Шкала оценивания:

«Зачтено» – выставляется, если уровень сформированности знаний, умений, владений 70 % и более оценивается критериями «хорошо» и «отлично», при условии отсутствия оценки «неудовлетворительно»: аспирант показал прочные знания основных положений фактического материала, умение самостоятельно решать конкретные практические задачи повышенной сложности, свободно использовать справочную литературу, делать обоснованные выводы из результатов анализа конкретных ситуаций;

«Не зачтено» – выставляется, если сформированность заявленных знаний, умений, навыков менее, чем 70 % в соответствии с планируемыми результатами обучения по дисциплине – п. 1.2) оценивается критериями «удовлетворительно», «хорошо» и «отлично»: при ответе аспиранта выявились существенные пробелы в знаниях основных положений фактического материала, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины.

Ответы и решения аспирантов оцениваются по следующим общим критериям: распознавание проблем; определение значимой информации; анализ проблем; аргументированность; использование стратегий; творческий подход; выводы; общая грамотность.

Примерные темы рефератов по дисциплине (раздел история науки)

1. Предмет и задачи философии образования. Источники философии образования.
2. Периодизация развития философии образования. Образы образования в XXI веке.
3. Онтология образования.
4. Аксиология образования.
5. Логика образования.
6. Методология образования.
7. Герменевтика в философии образования.
8. Предмет и задачи философии педагогики.
9. Онтология педагогики.
10. Аксиология педагогики.
11. Гносеология педагогики.
12. Методология педагогики.

13. Мифология в педагогике.
14. Интуитивизм и интерпретации педагогики.
15. Экзистенциально-диалогическое направление в философии педагогики
16. Педагогическая антропология, ее предмет, задачи, проблемы и связь с философией педагогики.
17. Основные современные направления в педагогической антропологии.
18. Постмодернистская интерпретация педагогики.
19. Антипедагогика и философия освобождения от образования.
20. Автономия человека и автономия образования.
21. Работа Бахтина В.В. «К философским основам гуманитарных наук»
22. Работа Ясперса К. «Духовная ситуация времени»
23. Работа Риккерта Р. «Науки о природе и науки о культуре»
24. Работа Бурдые П. «Система образования и система мышления»
25. Работа Шелера М. «Формы знания и образование»

Критерии оценивания рефератов

Требования к реферату по истории науки

Реферат – письменная научная работа аспиранта, которое показывает уровень знаний по истории выбранной им науки, умение систематизировать теоретический материал по избранной теме и демонстрирует степень владения навыками логически связного изложения. Работа над рефератом представляет собой углубленное изучение, творческое освоение современной научной и философской литературы, использование философских идей и положений для методологического анализа конкретной научной проблемы.

Тема реферата должна быть актуальна в свете той научной проблематики, которая выбрана аспирантом в качестве темы диссертационного исследования, а также иметь методологическое звучание (т.е. включать в себя полемическое и проблемное изложение в рассмотрении научного знания).

Структура текста реферата включает введение, основную часть, заключение, список литературы. *Во введении* отражаются следующие вопросы: обоснование выбора темы, ее оценку актуальности, степени и характера разработанности, место в существующей научной и философской проблематике. Формулируется цель, задачи, объект и предмет исследования. *В основной части* представляются подходы в решении заявленной в реферате проблеме или научная проблема разрабатывается в сфере научных интересов автора реферата, или рецензируются новые работы по актуальной проблематике. Основная часть разбивается на несколько (не менее трех) параграфов, каждый из которых должен заканчиваться выводом. *В заключении* резюмируется изложенное в основной части реферата или выводятся основные положения из этого изложения, или указывается методологическое или мировоззренческое значение содержания реферата. *Список литературы* включает изученные аспирантом научные источники, которые нашли отражение в реферате и по которым возможно собеседование. В списке обязательны публикации по теме за последние пять лет.

Объем реферата не должен быть менее 25 страниц, структура реферата определяется пропорционально по выделенным автором единицам реферата.

Оформление реферата приводится в соответствие с требованиями, предъявляемыми к научной публикации. *Титульный лист* оформляется в соответствии с образцом (см. Приложение 1). *Текст* имеет следующие графические параметры: вид шрифта – TimesNewRoman, размер – 14; межстрочный интервал – полуторный; выравнивание по ширине; абзацный отступ 1,0 см; поля верхние и нижние – 2,5, левое – 3,0, правое – 1,0 см. Все страницы, кроме титульного листа, нумеруются. Применяется автоматический перенос слов.

Научный аппарат (цитация, выходные данные публикаций) применяется в соответствии с существующими требованиями: прямое заимствование из текстов литературных источников не допускается, цитаты и пересказанные своими словами философские идеи, мысли других

авторов оформляются в виде сносок.

Список литературы упорядочивается по алфавиту, нумеруется; вид шрифта – TimesNewRoman, размер – 12; межстрочный интервал – одинарный; выходные данные литературных источников оформляются в соответствии с установленными правилами.

Рецензирование и оценка реферата по истории науки

При рецензировании анализируются следующие содержательные и формальные параметры реферата:

- обоснованность актуальности темы, ее методологический статус и связь с научной специальностью аспиранта;
- четкость постановки цели и задач исследования;
- логичность структуры, ее соответствие поставленным целям и задачам;
- теоретический уровень анализа заявленной проблемы, глубина методологического осмысления;
- владение категориальным аппаратом современной науки и философии;
- наличие исследовательской компоненты, самостоятельность мышления;
- качественные и количественные параметры научной литературы, привлеченной к анализу проблемы;
- качественные и количественные параметры оформления реферата – оптимальность объема и пропорциональность его распределения, язык и стиль изложения, правильность оформления аппарата ссылок и текста в целом.

Итоговая оценка реферата. Конкретные достоинства и недостатки реферата, влияющие на итоговую оценку, кратко указываются в рецензии за подписью рецензента с указанием его фамилии, ученой степени и звания, а также даты проверки. Выставленная оценка фиксируется на титульном листе реферата как «зачтено» или «не зачтено».

Перечень вопросов к КАНДИДАТСКОМУ ЭКЗАМЕНУ

Раздел I. «Общие проблемы философии науки»

1. Основные концепции философии науки (позитивизм, эмпириокритицизм, логический позитивизм, фальсификационизм К. Поппера, концепция научно-исследовательских программ И. Лакатоса, теория парадигм Т. Куна и др.)
2. Предмет философии науки. Проблема статуса науки. Три аспекта бытия науки: наука как система знания, наука как познавательная действительность, наука как социальный институт.
3. Основные гносеологические концепции античности и характер античной науки.
4. Основные гносеологические философии Нового времени.
5. Проблемы знания и познания в современной философии.
6. Классическая и неклассическая эпистемология в корреляции с классической и неклассической наукой.
7. Место и роль науки в цивилизациях разного типа. Наука и иные формы освоения мира. Функции науки в жизни современного общества.
8. Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции. Возникновение дисциплинарно организованного знания.
9. Специфика научного знания и структура научного исследования.
10. Структура эмпирического познания. Методы эмпирического исследования.
11. Структура теоретического познания. Методы теоретического исследования.
12. Основания научного знания (научная картина мира, идеалы и нормы научного исследования, философские основания науки).
13. Проблема истины научного знания.
14. Динамика науки. Научные традиции и научные революции. Интернализм и

экстернализм в понимании развития науки.

15. Знание и его типология. Уровни знания. Демаркация научного и вненаучного знания.

16. Наука как социальный институт. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности. Исторические формы трансляции научных знаний (в том числе применительно к науке специальности аспиранта)/

Раздел II. «Философские проблемы социально-гуманитарных наук»

1. Развитие научного знания о человеке и обществе (концепции общества и человека в античной философии, философии нового и новейшего времени).

2. Социальное знание и практика. Знание – «эпистема» и знание – «фронема». Социальная наука и пути расширения человеком социального знания.

3. Социальные и гуманитарные науки. Основные исследовательские программы в изучении социальной реальности. (Как данные программы представлены в конкретной [по специальности аспиранта] социальной, гуманитарной науке).

4. Специфика мира человека как объекта социально-гуманитарного знания.

5. Роль многообразия, различия, индивидуальности в социокультурном мире. (Проявление этих характеристик в той сфере человеческого мира, которая является предметом изучения данной науки).

6. Специфика социального пространства и времени. (Их проявление в той сфере человеческого мира, которая является предметом изучения данной науки)

7. Проблема порядка (законосообразности) социокультурного мира. (Специфика законов изучаемых данной конкретной наукой).

8. Проблема методологии гуманитарного познания и характеристика социального знания.

9. Субъект познания в социально-гуманитарных науках.

10. Объяснение и понимание. Герменевтика – наука о понимании и интерпретации текста.

11. Вера, сомнение, ценности на уровне практического и теоретического знания. Функции ценностей в научном познании (в том числе в знании о данной конкретной сфере человеческой жизни).

12. Аксиологичность, актуальность, идиографичность в социальном и гуманитарном познании.

13. Критическая методология в социально-гуманитарном познании.

14. Проблема применения количественных и естественнонаучных методов в социально-гуманитарных исследованиях.

15. Проблема истинности в социально-гуманитарных науках. Истина и правда.

16. Роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций.

Критерии оценивания кандидатского экзамена

Компоненты	Признаки уровня освоения планируемых результатов обучения		
	пороговый	базовый	повышенный
Знания	Аспирант демонстрирует знания-знакомство, знание-копию: выявляет процессы и явления, формулирует понятия и категории, определяет в	Аспирант демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и применяет приобретенные понимания, используя классификационные	Аспирант самостоятельно извлекает знания и творчески их использует в научной деятельности и педагогической работе в

	них различия и сходства, использует источники для получения информации, самостоятельно реализует репродуктивные действия, на основе чего самостоятельно воспроизводит и применяет информацию	характеристики, систематизирует их, самостоятельно выявляет взаимосвязи между процессами, явлениями, понятиями, категориями, продуктивно применяет их в педагогических ситуациях	процессе решения возникших нестандартных ситуаций
Умения	Аспирант умеет корректно выполнять предписанные действия, используя технологический подход и использует алгоритм в решении типовых задач, осуществляя выбор имеющихся методов в возникших исследовательских и педагогических ситуациях	Аспирант умеет самостоятельно выполнять действия и приемы при решении неординарных ситуаций, требующих выбора на основе имеющихся технологий и методов нестандартно изменяющихся ситуаций	Аспирант умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских и профессиональных задач, реализует творческие способности в возникших неординарных ситуациях
Владения	Аспирант слабо владеет основами и спецификой философского и научного мышления, стилем научного мышления, соответствующего современным достижениям в истории, философии и методологии науки; имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Аспирант уверенно владеет основами и спецификой философского и научного мышления, стилем научного мышления, соответствующего современным достижениям в истории, философии и методологии науки; имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность	Аспирант свободно владеет основами и спецификой философского и научного мышления, стилем научного мышления, соответствующего современным достижениям в истории, философии и методологии науки; имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность, трудолюбие и самостоятельность, творческий подход

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Рекомендуемая литература

5.1.1. Основная литература

1. Стёпин В.С. История и философия науки: Учебник для аспирантов и соискателей ученой степени кандидата наук. Изд. 3-е. М.: Академический проект, 2014. – 424 с.
2. Лебедев, С. А. Философия науки [Текст]: учебное пособие / С.А. Лебедев. – М.: Юрайт, 2013. - 288 с.
3. Бучило Н. Ф. История и философия науки [Текст]: учебное пособие / Н.Ф. Бучило, И.А.

Исаев. – М.: Проспект, 2012. - 432 с.

4. Огородников В.П. История и философия науки [Текст]: учеб. пособие для аспирантов / В. П. Огородников. - Санкт-Петербург: Питер, 2011. - 352 с.

5. Бессонов Б.Н. История и философия науки [Текст]: учеб. для студентов вузов / Б. Н. Бессонов. - М.: Юрайт, 2010. - 395 с.

6. Степин В.С. Философия науки [Текст]: общие проблемы: учеб. / В. С. Степин. - М.: Гардарики, 2006. - 384 с.

7. Микешина Л.А. Философия науки [Текст]: учебное пособие / Л. А. Микешина. - М.: Издат. дом Междунар. ун-та в Москве, 2006. - 440 с.

8. Философия науки [Текст]: Общие проблемы познания. Методология естественных и гуманитарных наук: хрестоматия: учеб. пособие / отв. ред.-сост. Л.А. Микешина. - М.: Изд-во "Прогресс-Традиция"; Москов. психолого-соц. ин-т; Изд-во "Флинта", 2005. - 992 с.

5.1.2. Дополнительная литература

9. Актуальные проблемы философии науки / Отв. ред. Э.В. Гирусов.— М. : Прогресс-Традиция, 2007 .— 344 с.

10. Ануфриев А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы. - М.: Ось-89, 2002. - 112 с.

11. Бахтин М. К методологии гуманитарных наук // Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. М.: Искусство, 1979. С. 361- 373, 409-412.

12. [Бахтин, Михаил Михайлович](#). Автор и герой : К философским основам гуманитарных наук / М.М. Бахтин .— СПб. : Азбука, 2000 .— 334 с.

13. [Бек, Ульрих](#). Общество риска: На пути к другому модерну / Пер. с нем. — М.: Прогресс-Традиция, 2000 .— 384с.

14. [Бергер, Питер](#). Социальное конструирование реальности: Трактат по социологии знания / П. Бергер, Т. Лукман .— М. : АКАДЕМИЯ-ЦЕНТР, МЕДИУМ, 1995 .— 322 с.

15. Вебер М. «Объективность» познания в области социальных наук и социального политики. Критические исследования в области логики наук о культуре // Культурология. XX век. Антология. М., 1995.

16. [Вейнгартнер, Пауль](#). Фундаментальные проблемы теорий истины: [пер. с англ.] / П. Вейнгартнер; Под ред. В.А. Бажанова, С.А. Павлова.— М. : РОССПЭН, 2005 .— 351 с.

17. [Вернадский, Владимир Иванович](#). Труды по философии естествознания / В.И. Вернадский .— М. : Наука, 2000 .— 504с .

18. Волков Ю.Г. Диссертация: Подготовка, защита, оформление: Практическое пособие/ Под ред. Н.И. Загузова. - М.: Гардарики, 2001. - 160 с.

19. [Гайденко](#) П. История новоевропейской философии в ее связи с наукой : [Учебное пособие для вузов] .— М.-СПБ. : ПЕР СЭ; Университетская книга, 2000 .— 456с.

20. [Гайденко, Пиама](#). История новоевропейской философии в ее связи с наукой: [Учебное пособие для вузов] .— М.-СПБ. : ПЕР СЭ; Университетская книга, 2000 .— 456с.

21. Ганс Селье. От мечты к открытию: Как стать ученым. М.: Прогресс, 1987. 368 с. Адрес исходного документа в Сети: <http://lib.ru/PSIHO/SELYE/otkrytie.txt>

22. [Гейзенберг, Вернер](#). Избранные философские работы: Шаги за горизонт. Часть и целое. (Беседы вокруг физики): Пер. с нем. / В. Гейзенберг .— СПб : Наука, 2006 .— 573 с. — (Слово о сущем).

23. [Гейзенберг, Вернер](#). Физика и философия. Часть и целое: [пер. с нем.] / В. Гейзенберг .— М. : Наука, 1990 .

24. [Горохов, Виталий Георгиевич](#). Основы философии техники и технических наук: учеб. для вузов / В.Г. Горохов.— М. : Гардарики, 2007 .— 336 с.

25. Досковский, Н.Г. Философия науки, техники, культуры [Текст]: курс лекций / Н. Г. Досковский; Федер. агентство по культуре и кинематографии, ФГОУ ВПО СГАКИ. - Самара: СГАКИ, 2006. - 158 с.

26. [Дробницкий, Олег Григорьевич](#). Моральная философия: Избр. труды / О.Г.

Дробницкий .— М. : Гардарики, 2002 .— 523с. — (Disciplinae) .

27. Завьялова М.П. Методы научного исследования: учебное пособие. — Томск: Изд-во ТПУ, 2007. — 160 с.

28. Захаров А., Захарова Т. Как написать и защитить диссертацию. СПб.: Питер, 2003. - 157 с.

29. [Зотов, Анатолий Федорович](#). Современная западная философия: Учебник для вузов / А.Ф. Зотов .— М. : Высшая школа, 2001 .— 784с.

30. История и философия науки: учебное пособие для вузов / Под общ. ред. С.А. Лебедева.— М. : Академический Проект : Альма Матер, 2007 .— 608 с. — (Gaudeamus).

31. Канке В.А. История, философия и методология социальных наук: учебник для магистрантов. М., 2014. (гриф УМО ВО)

32. Канке В.А. Методология научного познания: учебник / В.А. Канке. М.: КНОРУС, 2010. 336 с.

33. Канке В.А. Методология научного познания: учебник для магистров / В. А. Канке. — М.: Издательство «Омега-Л», 2013. — 255 с.

34. Классическая философия науки : хрестоматия / Под ред. В.И. Пржиленского .— М. ; Ростов н/Д. : Март, 2007 .— 592 с.

35. Кохановский В.П. Философия и методология науки: Учебник для высших учебных заведений. — Ростов н/Д.: «Феникс», 1999. - 576 с.

36. Кузин Ф.А. Кандидатская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты. Практическое пособие для аспирантов и соискателей ученой степени. - 5-изд., доп. - М.: "Ось-89", 2001. - 224 с.

37. [Кун, Томас](#). Структура научных революций / Сост. Кузнецов В.Ю.; Пер.с англ. — М. : Аст, 2001 .— 608с. Любое издание.

38. Лакатос И. Избранные произведения по философии и методологии науки / Перевод с английского И.Н. Веселовского, А.Л. Никифорова, В.Н. Поруса. М.: Академический Проект; Трикта, 2008. 475 с.

39. [Лакатос, Имре](#). Фальсификация и методология научно-исследовательских программ / Пер.с англ. — М.: Медиум. Моск. философ. фонд, 1995 — 235с. Любое издание.

40. [Лебедев, Сергей Александрович](#). Философия науки: краткая энциклопедия (основные направления, концепции, категории) / С.А. Лебедев. — М.: Академический Проект, 2008 .— 692 с. — (THESAURUS).

41. [Лебедев, Сергей Александрович](#). Философия науки : Словарь основных терминов / С.А. Лебедев .— М. : Академический проект, 2004 .— 320с .— (Gaudeamus).

42. [Лэйси, Хью](#). Свободна ли наука от ценностей?: Ценности и научное понимание : пер. с англ. / Х. Лэйси ; под общ. ред. В.А. Яковлева .— М.: Логос, 2008 .— 359 с.

43. Методология науки: проблемы и история: сборник статей / отв. ред. А.П. Огурцов. — М. : ИФ РАН, 2003. — 820.

44. [Микешина, Людмила Александровна](#). Диалог когнитивных практик: из истории эпистемологии и философии науки / Л.А. Микешина.— М. : РОССПЭН, 2010 .— 575 с. : ил. — (Humanitas).

45. [Микешина, Людмила Александровна](#). Философия познания. Полемиические главы / Л.А. Микешина .— М. : Прогресс-Традиция, 2002 .— 624с .

46. [Микешина, Людмила Александровна](#). Эпистемология ценностей / Л.А. Микешина .— М. : РОССПЭН, 2007 .— 439 с. — (Humanitas) .

47. Основы философии науки: Учебное пособие для аспирантов / В.П. Кохановский, Т. Г. Лешкевич, Т. П. Матяш и др. — Ростов н/Д.: Феникс, 2004.— 608с. — (Высшее образование).

48. Павлова Е.П. От реферата к курсовой, от диплома к диссертации: практическое руководство по подготовке, изложению и защите: научное пособие. - М.: - "Книга сервис", - 2003. - 156 с.

49. [Петров, Михаил Константинович](#). Философские проблемы "науки о науке".

Предмет социологии науки / М.К. Петров — М.: РОССПЭН, 2006 .— 624с. — (Философы России XX века).

50. [Поппер, Карл Раймунд](#). Предположения и опровержения: Рост научного знания / К.Р. Поппер; Пер. с англ. А.Л. Никифорова, Г.А. Новичковой.— М. : АСТ : Ермак, 2004 .— 638с. — (Philosophy).

51. [Пригожин, Илья](#). Порядок из хаоса. Новый диалог человека с природой: Пер. с англ. / И. Пригожин, И. Стенгерс; Общ. ред. В.И. Аршинова, Ю.Л. Климонтовича, Ю.В. Сачкова.— 5-е изд. — М. : КомКнига, 2005 .— 296 с. — (Синергетика: от прошлого к будущему).

52. Программы кандидатских экзаменов «История и философия науки» («Философия науки»). — М.: Гардарики, 2004. — 64 с.

53. Разум и экзистенция: Анализ научных и вненаучных форм мышления / Под ред. Касавина И.Т. и Поруса В.Н. — СПб.: РХГИ, 1999.— 402с.

54. [Рикер, Поль](#). Конфликт интерпретаций. Очерки о герменевтике / П. Рикер; Под ред. И.С. Вдовиной .— М. : КАНОН-пресс-Ц : Кучково поле, 2002 .— 624с. — (Канон философии).

55. Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. М. 1998. С. 45-47. 72-84.

56. [Риккерт, Генрих](#). Границы естественнонаучного образования понятий: Логическое введение в исторические науки — СПб.: Наука, 1997 .— 532с. — ("Слово о сущем").

57. [Риккерт, Генрих](#). Науки о природе и науки о культуре / Пер. с нем. — М.: Республика, 1998 .— 413с. — (Мыслители XX века).

58. [Розин, Вадим Маркович](#). Методология: становление и современное состояние: Учебное пособие / В.М. Розин.— М. : МПСИ, 2005 .— 414 с. — (Библиотека психолога).

59. [Рузавин, Георгий Иванович](#). Методология научного исследования: Учеб. пособ. для вузов / Г.И. Рузавин .— М. : ЮНИТИ, 1999 .— 317с.

60. Современная философия науки: Знание, рациональность, ценности в трудах мыслителей Запада: Хрестоматия / Сост. Печенкина А.А. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Логос, 1996 .— 395с.

61. Современная философия науки: Хрестоматия [для вузов] / Сост., пер. Печенкин А.А. — М.: Наука, 1994. — 254с. — (Обновление гуманитарного образования в России).

62. [Степин, Вячеслав Семенович](#). Теоретическое знание: Структура, историческая эволюция .— М. : Прогресс-Традиция, 2003 .— 743с. : ил. — Предм. указ.: с. 726-730; Библиогр.: с. 731-743.

63. [Томпсон, Мел](#). Философия науки / М. Томпсон; Пер. с англ. А. Гарькавого — М.: Фаир-пресс, 2003 .— 298с. — (Грандиозный мир).

64. [Фейерабенд, Пол](#). Против метода: очерк анархистской теории познания: пер. с англ. / П. Фейерабенд — М. : АСТ : АСТ Москва : Хранитель, 2007 .— 414 с. : ил. — (Philosophy).

65. Философия науки: Общий курс: Учеб. пособие для вузов / Под ред. С.А. Лебедева.— М. : Академический проект, 2005 .— 736с. — (Gaudeamus).

66. Философия науки [Текст]: в вопросах и ответах: учеб. пособие для аспирантов / В. П. Кохановский [и др.]. - 5-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 346с. - (Высш. образование)

67. [Франк, Филипп](#). Философия науки: Связь между наукой и философией: пер. с англ. / Ф. Франк; Общ. ред. Г.А. Курсанова — 2-е изд. — М. : УРСС : Изд-во ЛКИ, 2007 .— 512 с. — (Из наследия мировой философской мысли : философия науки).

68. Шютц А. Формирования понятия и теории в общественных науках // "Американская модель": с будущим в конфликте. М., 1984.

5.1.3. Периодические издания

«Вопросы философии»

«Эпистемология и философия науки»

«Философский журнал»

«Философия науки и техники»

5.1.4. Интернет-ресурсы

<http://нэб.рф> Национальная электронная библиотека
<http://iph.ras.ru/books.htm> издания, книги, энциклопедии Института философии РАН РФ
http://iph.ras.ru/eth_sc_publ.htm издания сектора философских проблем социальных и гуманитарных наук Института философии РАН РФ
http://heritage-institute.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=35&Itemid=90 научная библиотека Института наследия Министерства культуры РФ
<http://filosof.historic.ru/> - большая электронная библиотека и словарь по философии
<http://lib.ru/FILOSOF/> - раздел «Философия» в библиотеке Максима Мошкова
<http://orel.rsl.ru/book/6.html> полнотекстовая электронная библиотека РГБ
<http://philosophy.allru.net/pervo.html> - библиотека сайта «Золотая философия»

При подготовке к кандидатскому экзамену рекомендуется также ознакомиться со статьями, опубликованными в последние годы в указанных периодических изданиях, а также с монографиями по проблематике курса

5.2. Методические рекомендации

Не используются

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием

6.1. Материальное обеспечение дисциплины (современные приборы, установки, стенды, специальные лаборатории и кабинеты)

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (практических занятий): учебная доска, стол преподавателя, учебные столы, ученические стулья; набор демонстрационного оборудования: ноутбук; проектор; программное обеспечение: Microsoft Office профессиональный плюс 2013; Windows 7 Professional (443010, Самарская область, г. Самара, Ленинский р-н, ул. Фрунзе, д. 167/ул. Шостаковича, д.2, к. 332 (3 этаж))

Учебные аудитории для самостоятельной работы аспирантов (303–305), оснащенные компьютерами, имеющими выход в Интернет:

– компьютерные классы: персональные компьютеры с выходом в Интернет, колонки, стол преподавателя, компьютерные столы, стулья ученические; маркерная доска, проектор, экран, медиатека, комплект электронных презентаций/слайдов; (443010, Самарская область, г. Самара, Ленинский р-н, ул. Фрунзе, д. 167/ул. Шостаковича, д.2, к. (318, 325) (3этаж));

– читальный зал № 2 БНИЦ СГИК: персональные компьютеры с выходом в Интернет; наушники, компьютерные столы; стулья ученические; программное обеспечение: Windows XP Professional (наклейка Windows Vista Starter); Microsoft Office Professional 2007; MS Office 2010 Standart (443010, Самарская область, г. Самара, Ленинский р-н, ул. Фрунзе, д. 167/ул. Шостаковича, д.2, к. 401 (4 этаж)).

Библиотечный научно-информационный центр (443010, Самарская область, г. Самара, Ленинский р-н, ул. Фрунзе, д. 167/ул. Шостаковича, д.2, 1 этаж) площадью 800 кв.м., состоящий из 3 отделов: отдела обслуживания читателей и книгохранения, который включает в себя абонемент нотной литературы (к. 119); абонемента научной и художественной литературы (к. 103); отдела учебной литературы (к. 112); читальный зал (общий) (к. 102); зала библиотечно-информационных ресурсов (к. 103). Количество посадочных мест в библиотеке – 30. В Интернет-зале, зале библиотечно-информационных

ресурсов представлен доступ к Интернет, ЭБС и БД научной библиотеки. Материально-техническое оснащение Библиотечного научно-информационного центра включает 23 компьютера, 5 принтеров, 2 ксерокса.

6.2. Технические средства обучения и контроля

1. Подключение к глобальной системе Интернет
2. Программное обеспечение: OS Windows XP Professional, ServicePack 3; Microsoft Office Standart 2010, Prog Adobe Creative Suite 4 Design Standard, Prog CorelDRAW Graphics SuiteX4, ArchiCad Education International, Adobe Master Collection Creative Suite 6.0Adobe Reader
- 3) Проекционная техника (мультимедийный проектор, экран, ноутбук, принтер; копировальная техника).